

MIJN OPA IS EEN RODE DUIVEL

mijn Opa is een ^{Marc}de Bel
Rode Duivel
Mark
janssen



Van Halewyck

Voor wie minder vertrouwd is met het fantastische spelletje dat 'voetbal' heet



Een **jeugdcup** is geen klein bh-maatje, maar een trofee voor jeugdploegen.

Een **scorebord** is geen Zweeds toastbroodje, maar het bord waarop de stand wordt aangeduid.

Een **libero** is geen ongetrouwde Italiaan, maar de centrale verdediger.

Een **tackle** is geen hondenras, maar een gewaagde, niet-ongevaarlijke poging om de tegenstander van de bal te houden.

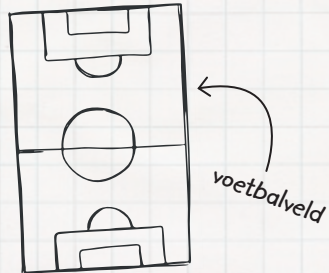


Gele of rode kaarten hebben niets met een kaartspel te maken, maar worden gegeven, of liever getoond, aan een speler die een zware overtreding heeft begaan. Wie een rode kaart krijgt of twee gele kaarten moet het veld verlaten.

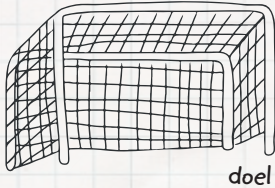
Offside is geen site over tuinieren of het Koninklijke hof, maar een stomme regel die al lang had moeten zijn afgeschaft, waardoor vaak ten onrechte heel wat schitterende doelpunten worden afgekeurd.

Een **strafschopgebied** is geen streek waar men voor straf schoppen krijgt, maar de zone van ongeveer 40 op 16 meter op een voetbalveld vlak voor het doel. Een fout die in die rechthoek wordt begaan wordt bestraft met een strafschop of penalty.

Een **topscorer** is geen haagschaar, maar de speler die de meeste doelpunten maakt.



Een **keepster** is geen ster met een insnijding, maar een speler die de bal wel met de handen mag aanraken en ervoor zorgt dat die niet in het doel terecht komt. Wordt ook wel doelmeisje genoemd. De mannelijke versie is een keeper of doelman.



doel

Een **supersave** is geen fantastische kluis in de bank waarin je iets zeer waardevols kunt opbergen of een aftershave die heel lekker ruikt, maar een spectaculaire redding van een doelman.

Diego Maradona, destijds ook Pluisje genoemd maar intussen iets minder pluizig geworden, was een van de beste voetballers aller tijden, die onder andere Argentinië op het wereldkampioenschap in 1986 aan de titel hielp.

Een **counter** is geen merk van lange onderbroeken, maar een snelle tegenaanval.

Een **hoekschop** is geen spade om hoeken te delven, maar een vrije trap vanaf een van de vier hoeken van het veld.

Een **dug-out** is geen nieuwe soort donut, maar een afdakje waaronder de reservespelers op een bank zitten te hopen dat ze daar zo snel mogelijk vanonder mogen komen om ook mee te gaan sjotten.

shirt



Een **schwalbe** is geen merk van een Duits fluitjesbier, maar een fopduik in de hoop een onterechte strafschop te versieren.

Referee is een andere naam voor de scheidsrechter, dus geen kleeft aardappelpuree, al wordt de arme man daar wel vaak voor versleten.



fluitje

Een **spionkop** is geen hoofd van een geheim agent, maar een groep keiharde supporters.

Josep Guardiola is geen Spaanse frisdrank, maar een van de meest succesvolle voetbaltrainers van deze eeuw.



voetbalschoen

Inhoud

DEEL 1 Het drankje van Opa Pluizebol

1	Verloren	11
2	Muis	13
3	Kiekjes	15
4	Messi	18
5	Pieter en Julie	20
6	Droom	22
7	Pannenkoeken en Pluizebol	24
8	Supermegafantastische uitvinding	27
9	Metabolixir	29
10	Kanonskogel	34
11	Supersave	37
12	Pillen	40
13	Staande ovatie	43

DEEL 2 Het Bosbergbekertornooi

1	Stijf en stram	49
2	Voetbalkiekjes	50
3	Waorani	54
4	Bosduivel	56
5	Training	59
6	Teamspeler	61

7	Regen... regen... en nog eens regen.....	63
8	HUP HUP KRUISEM!.....	65
9	Terugspeelbal en strafschoop.....	68
10	Kruisemse kakkers en Boelegemse boerenkinkels.....	71
11	Goooooooooal!.....	73
12	Artikel.....	78
13	Bus.....	83
14	Colaflesje.....	86
15	Sportjournaal.....	89
16	Geheimpje.....	93

DEEL 3 Rode Duivel

1	Taxi.....	99
2	Groot scherm.....	101
3	Rust.....	104
4	The Bomber.....	107
5	Spoorloos.....	110
6	Jungle.....	114
7	Foto.....	117
8	Aankomst.....	120

DEEL 1

Het drankje
van
Plopa
Pivizebol



1 Verloren

Nikki kijkt verslagen naar het scorebord als de scheidsrechter de voorlaatste wedstrijd van het seizoen affluit.

Ze had de 7 en de 4 liever andersom zien staan.

Sara legt een troostende arm om haar schouders, terwijl ze allebei de scheidsrechter de hand schudden en het veld af sjokken.

‘Volgende week beter, Nikki’, glimlacht ze.

Sara is de topscorer van de ploeg en altijd blijgezind.

Ze bleef zelfs vrolijk glimlachen toen ze vorige maand tegen FC Schoordak met 4-13 de boot in gingen.

Ze maakte toen net als vandaag ook drie doelpunten.

En Seppe scoorde toen ook het vierde.

‘Jullie hebben nochtans niet slecht gespeeld’, troost opa Warre.

‘Als Seppe de bal twee keer net *naast* in plaats van *op* de paal schiet en Yanan die bal niet recht op de keeper kopt, dan spelen jullie verdiend gelijk.’

Hij bonkt zijn vuist opbeurend tegen Nikki’s schouder.

‘Kop op, meid. Volgende week winnen jullie gegarandeerd.’

Nikki werpt haar opa en trouwste supporter een meewarige blik toe.

‘Dat denk ik niet, opa. Volgende week spelen we onze laatste match tegen KSV Kapelrode. Die staan eerst en hebben dit seizoen nog geen enkele wedstrijd verloren. Ze hebben een hele goeie keeper, een meisje uit Ghana, die heel moeilijk te verslaan is.’

‘Ach, in het voetbal weet je nooit, Nik’, glimlacht opa. ‘Zo speelden wij ooit een match tegen ...’

‘Hé, Warre!’ roept Dikke Staf van in het deurgat van de kantine naar opa. ‘Kom er eentje drinken, ik trakteer voor mijn verjaardag!’

Opa loopt naar zijn jeugdvriend en ploegmakker.

Seppe legt een hand op Nikki’s schouder.

‘Goed gespeeld, Nikki. En jij ook, Sara’, glimlacht hij, terwijl hij de kleedkamer van de jongens binnenloopt.

Nikki en Sara zijn de enige meisjes van de UII-ploeg van SK Kruisem.

Maar ze staan allebei aardig hun mannetje en moeten zeker niet onderdoen voor Bas en Bertus Smolders, integendeel.

De slungelige tweelingbroers bakken er eerlijk gezegd niet veel van.

In tegenstelling tot hun vader, die nog een tijdje in een hogere afdeling heeft gespeeld en nu kapitein is van de eerste ploeg van SK Kruisem.

Als Bas en Bertus op de bank zitten speelt de ploeg veel beter en winnen ze meer.

Maar trainer Simon vindt dat iedereen evenveel moet spelen en dat vriendschap en speelplezier belangrijker zijn dan winnen.

En hij heeft groot gelijk, vindt ook opa.

De twee meisjes wachten, zoals steeds, tot de scheidsrechter zijn spullen heeft gepakt voor ze zich in zijn kleedkamer gaan douchen.

2 Muis

‘Hé, kijk eens hier’, glimlacht Sara, terwijl ze de dode muis bij haar staart vanachter het handdoekenrek vist.

‘Arm beestje’, betreurt Nikki. ‘Het is ...’

Ze zwijgt en zet grote, guitige ogen op.

‘Doe het weer weg, Sara’, giebelt ze. ‘Dan stoppen we het beestje woensdag op de training in Robbes onderbroek!’

‘Haha! Goed idee!’ gniffelt Sara.

Ze legt het kadaver weer waar ze het vond en duikt onder de douche.



Robbe is de doelman van de ploeg.

Geen slechte kerel, maar soms een echte plaagstaart, die op de training vaak met modder naar hen gooit.

Hij luistert ook niet altijd naar wat trainer Simon hem vraagt. Volgens opa Warre komt dat omdat zijn ouders te weinig naar hem omkijken en hem veel te streng straffen als hij iets heeft mispeuterd.

Zo mocht hij van hen vorige maand niet meespelen in de wedstrijd tegen FC Schoordak.

Waardoor, bij gebrek aan een reservekeeper, Bas Smolders in het doel moest staan.

Met de bekende gevolgen.

‘Kom je morgenmiddag ook kijken naar de wedstrijd van de eerste ploeg, Nikki?’ vraagt Sara, terwijl ze haar zwarte krullen droogwrijft. ‘Ze spelen de kwartfinale van de Bosbergbeker. Als ze winnen spelen ze volgende week de halve finale tegen Sparta Boelegem.’

‘Nee, ik kan niet’, baalt Nikki. ‘Ik moet mee met mams en paps naar de toneelvoorstelling van ‘Blinker’, waarin Pieter, mijn broer, de hoofdrol speelt en ...’

Er wordt hard op de deur geklopt.

Nikki en Sara wikkelen zich vliegensvlug in hun handdoeken.

Maar dan horen ze Robbe hardop lachen en plagend zingen.

‘Hoor wie klopt daar, kinderen ... Haha!’

De meisjes wisselen een schalkse blik.

‘Die plaagstok zal woensdag wel een toontje lager zingen’, grijnst Sara verkneuterd.