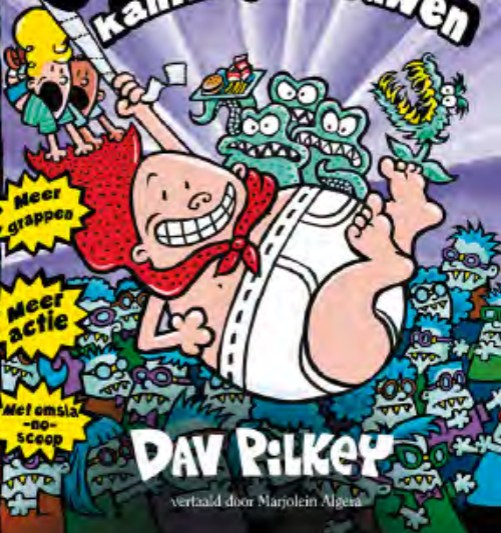


nu volledig in **kleur**

Kapitein Onderbroek

en de ongelooflijke
kantinejuffrouwen



Meer
grappo

Meer
actie

Met omsla-
-no-
-scoop

DAV PILKEY

vertaald door Marjolein Algera

Kapitein Onderbroek en
de ongelooflijke kantinejuffrouwen

Nu volledig in **kleur**

Kapitein Onderbroek

en de ongelooflijke
kantinejuffrouwen



Het derde heroïsche avontuur

door **DAV PILKEY**

ingekleurd door Jose Garibaldi

HOOFDSTUKKEN

VOORWOORD:

Kapitein Onderbroek: Wedgie-kracht*

*Trek iemands onderbroek van achteren omhoog – dat is een *wedgie!*

1. Sjors en Harold 11
2. De gemene ruimtegasten 15
3. Practicumpret 19
4. De val 25
5. De Krokante Kruppcakes van meneer Krupp 27
6. Wat er toen gebeurde 31
- 6½. Hier komt de smurrie! 32
7. De wraak van de kantinejuffrouwen 35
8. Kapitein Onderbroek en de nacht van de ondode kantinejuffrouwen 37
9. Tijd om te stoppen 45
10. Gepakt! 51
11. Voorverpakt 55
12. Tot op de bodem 61
13. Hij gelooft ze niet 65
14. Het is te laat 71
15. Het hoofdstuk met geweld dat ongeschikt is voor jeugdige lezers, deel 1 (met omsla-no-scoop!) 73



16. De aanval van de minstens zo gemene eetkeet-zombiestuudjes 89
 17. O ja, joh? 93
 18. Ruimteslaven 97
 19. De grote wisseltruc 99
 20. De grote ontsnapping 105
 21. De poepgevaarlijke, doodsverachtende Paardenbloem der Doem 111
 22. Het hoofdstuk met geweld dat ongeschikt is voor jeugdige lezers, deel 2 (met omsla-noscoop!) 115
 23. Het drieëntwintigste hoofdstuk 128
 24. Om een lang verhaal kort te maken 133
 25. Iedereen weer normaal? 134
- EXTRA STRIP:**
- Hondman en de wraak van Petertje 141
- Leuke weetjes 157

Hallo... Daar zijn we weer! Voor je aan dit boek begint, moet je een paar dingen weten. Daarom hebben Harold en ik een informatief stripje gemaakt.

Zorg dat het niet in verkeerde handen valt!



Door Sjors Baard en
Harold Hutje,
die alles ontkennen

Kapitein
**WEDGIE-
KRACHT**
Onderbroek



Dus hipnotiseerden Sjors en Harold hem.

U moet altijd doen wat wij zeggen!

oké.



U bent nu Kapitein Onderbroek

oké.

HA
HA
HA



Eerst begon het als grap, maar al snel wassut niet grappig meer!

HA
HA
HA



Tra-la-laaa!

Hé

Kom terug



Meneer Krupp dacht echt dat hij de grootste superheld ter wereld was. Elke keer zat hij in de puuree.



Sjors en Harold moesten hem redden (en de hele planeet)...



Twee keer!



De enige manier om Kapitein Onderbroek terug te veranderen in meneer Krupp, is door water over zijn hoofd te gieten!



Maar het vervelendste is dat Sjors en Harold meneer Krupp in de gaten moeten houden.



Want elke keer als hij iemand met de vingers hoort knipen, gebeurt er iets

RAARS...



...dan verandert hij weer in je-weet-wel-wie!



Dus als je meneer Krupp ziet, knip dan **IN GEEN GEVAL** met je vingers!

Je hoort wat-ie zegt! Asjeblieft, asjeblieft! Knip niet met je vingers!



Dit was een openbare mededeling van Sjors en Harold (die nog steeds alles ontkennen).



Boomhut
Strips bv

HOOFDSTUK 1

SJORS EN HAROLD

Dit zijn Sjors Baard en Harold Hutje. Sjors is de jongen links met de stropdas en de stekeltjes. Harold is de jongen rechts met het T-shirt en het beroerde kapsel. Onthoud dat. Als je Sjors en Harold in een paar woorden



zou moeten omschrijven, dan kom je waarschijnlijk uit op 'aardig', 'grappig', 'slim', 'vastbesloten' en 'te gek'.

Vraag maar aan hun schoolhoofd, meneer Krupp. Hij zal zeggen dat Sjors en Harold boosAARDIGE, verre van GRAPPIGe, maar SLIMme donderstenen zijn, VASTBESLOTEN om iedereen GEK TE maken!



Luister maar niet naar hem.

Eigenlijk zijn Sjors en Harold intelligente en goedgehartige jongens. Hun enige probleem is dat ze in groep zes zitten. En op de school van Sjors en Harold moeten zesdegroepers stilzitten en opletten. ZEVEN UUR PER DAG!

Daar zijn Sjors en Harold gewoon niet zo goed in.



Waar Sjors en Harold wél goed in zijn, is in maf doen. Helaas raken ze door hun maffe gedrag zo nu en dan in moeilijkheden. Soms zelfs in GROTE moeilijkheden. En een keer in ZO VEEL moeilijkheden dat bijna de hele aarde vernietigd werd door een leger gigagemene zombiestudjes!

Maar voor ik je DAT verhaal kan vertellen, moet ik je eerst DIT verhaal vertellen...





HOOFDSTUK 2 DE GEMENE RUIMTEGASTEN

Op een donkere, heldere nacht in de stad van Sjors en Harold, was er een vuurbal te zien die langs de middernachtelijke hemel raasde.

Twee tellen lang straalde hij fel, daarna doofde hij uit, precies boven de Toon Hermans Basisschool. Niemand stond daar verder bij stil.

De volgende dag leek alles heel gewoon.



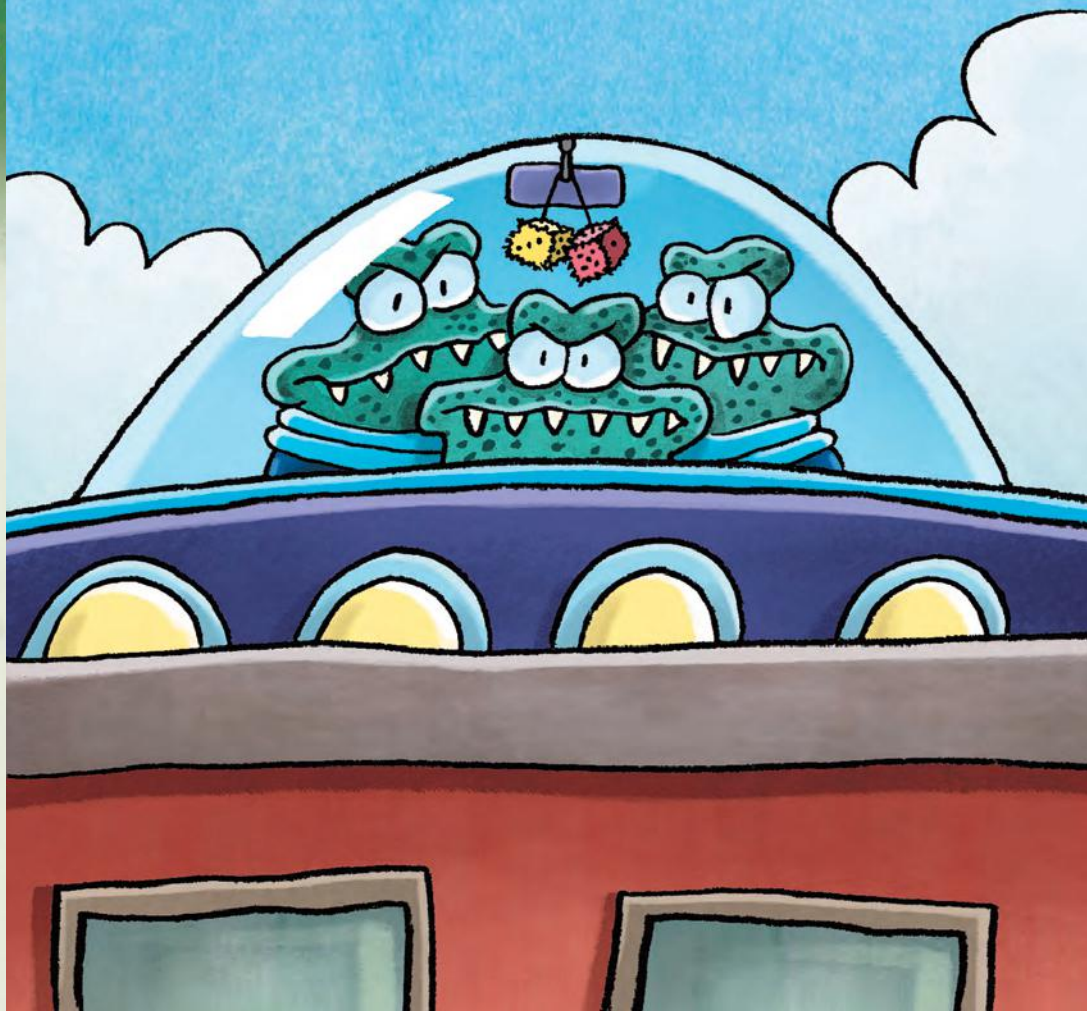


Niemand zag iets opmerkelijks aan de school. Niemand schonk aandacht aan het dak. En natuurlijk was er niemand die omhoogkeek en zei: ‘Hé, wat doet dat grote ruimteschip-achtige ding op het dak van de school?’

Als ze dat wel hadden gedaan, was de verschrikking die volgde misschien wel nooit gebeurd. En dan had jij er nu niet over zitten lezen. Maar ze deden het niet, het gebeurde wel en... Tja, hier zitten we dus.

We kunnen het hier allemaal duidelijk zien: er stond een ruimteschip op het dak. En in dat ruimteschip zaten drie van de gemeenste, lelijkste en genadelooste ruimtewezens die ooit boven op een dak van een basisschool hadden gestaan.

Ze hetten Zorx, Klax en Jolanda. Wat hun missie was? Planeet Aarde overnemen.





‘Eerst,’ zei Zorx, ‘moeten we de school zien binnen te dringen.’

‘Dan,’ zei Klax, ‘maken we van alle kinderen gigagemene zombiestudjes met superkrachten!’

‘Ten slotte,’ zei Jolanda, ‘gebruiken we ze bij het overnemen van de aarde!’

Zorx en Klax gierden het uit.

‘STILTE, SUFKOPPEN!’ blafte Jolanda.
‘Om ons plan te laten werken, moeten we wachten tot het uitkomt in het verhaal. Intussen houden we ze nauwlettend in de gaten met onze triocyclocoop!’

Voor John 'Sparky' Johnson

www.pilkey.com
www.graphic-novels.nl

Oorspronkelijke titel: *Captain Underpants and the Invasion of the Incredibly Naughty Cafeteria Ladies from Outer Space (and the Subsequent Assault of the Equally Evil Lunchroom Zombie Nerds)*

Verschenen bij Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012 USA

© 1999 Dav Pilkey

Voor deze uitgave:

© 2017 Uitgeverij De Fontein, Utrecht

Vertaling: Marjolein Algera

Omslagontwerp & grafische verzorging: Zeno

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978 90 261 4458 5 (e-book 978 90 261 4459 2)

NUR 282