

**Cartoon**  
**MEISJES**  
**TEKEN JE ZO!**

**KARIN LUTTENBERG**

# inhoud

Over Paperfuel	6
Over Karin	8
Materialen	10



## de basis

De basisverhoudingen	12
Het begin	14
Meisjes tekenen	16

# variaties

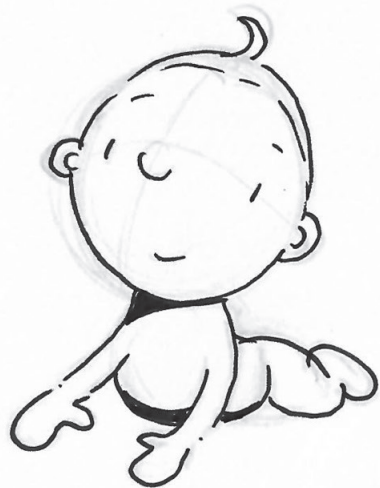
Ogen	27
Neuzen	28
Wenkbrauwen	30
Monden	31
Hoofdvormen	32
Haar	34
Emoties	37



# level up

Aanzichten	42
Hoofd licht gedraaid	44
Hoofd met armpjes	52
Verhoudingen	66
Compleet meisje	68
Alcoholmarkers	88

# Over Karin



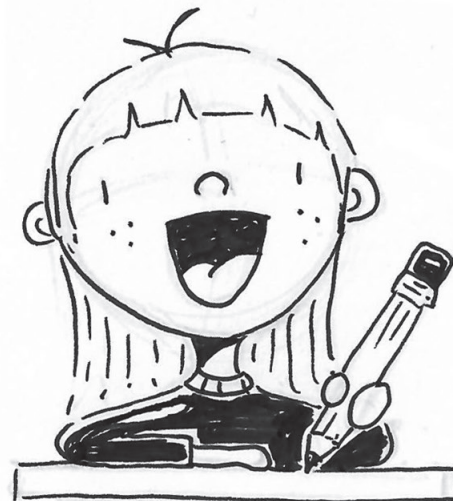
**1972**

Op 20 augustus werd ik geboren in Nijverdal. Nog net niet met een potlood en volleybal in de hand.



**1975**

Ik maakte me er vooral druk om wie er van de verjaardagstaart had gegeten.



**1977**

Het tekenen zat er al jong in. Omdat er toen nog geen internet was, waren mijn bronnen beperkt. Ik tekende vooral veel na van Disney. Later was ik ook groot fan van het programma 'Wordt vervolgd' gepresenteerd door Han Peekel.



**1990**

In dit jaar stopte ik met de havo. Mijn ouders gingen scheiden en blijkbaar had ik daar meer last

van dan mijn verstand mij vertelde. Ik heb toen wel een heel leuk jaar gehad. Ik ging op een basisschool werken en ik mocht daar gewoon alle leuke klusjes doen!



**1996**

Ik had inmiddels de perfecte creatieve opleiding gevonden op het Cibap in Zwolle. Reclame, fotografie, etaleren, alles kwam aan bod. Daarnaast vond ik ook de liefde van mijn leven: Edwin!

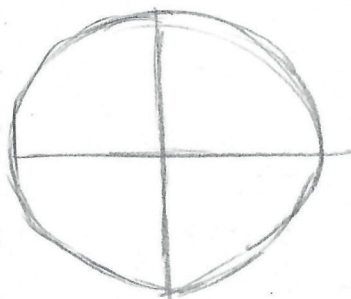


## MEISJE MET BOB

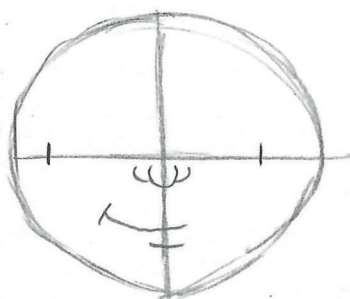
Kleur altijd met de richting van het haar mee.



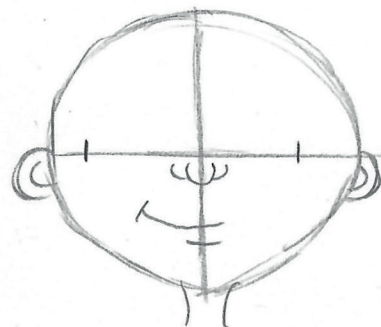
Laten we er meteen nog maar eentje oefenen. Zie je hoeveel je kunt variëren met het haar? Echt zo leuk! Teken een aantal dezelfde basisvormen en probeer er eens verschillende kapsels op uit. Zoals je hieronder ziet heb ik haar ook een ander neusje en andere mond gegeven. Verderop vind je nog veel meer variaties.



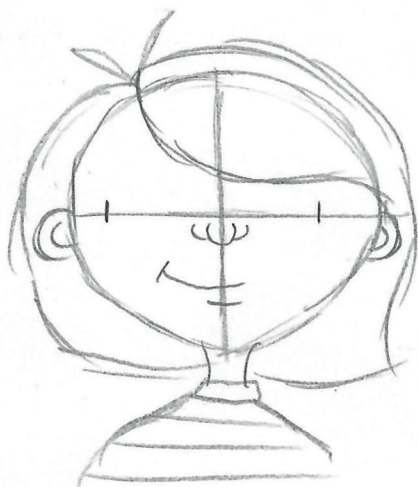
**1** We beginnen weer met een cirkel die je opdeelt door er een kruis in te zetten.



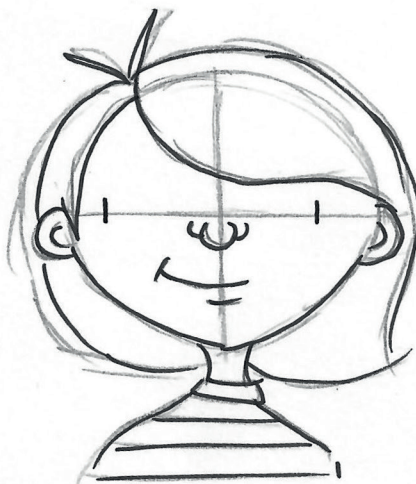
**2** Teken de ogen erin, een neusje en bij deze een iets langere mond met een klein streepje voor de lip eronder.



**3** Onder de kin teken je een klein nekje en aan de zijkant kleine ronde oortjes.



**4** Schets nu het haar over de basis. Aan de bovenkant is dit net iets hoger dan de cirkel (schedel). Maak het af met een shirtje.



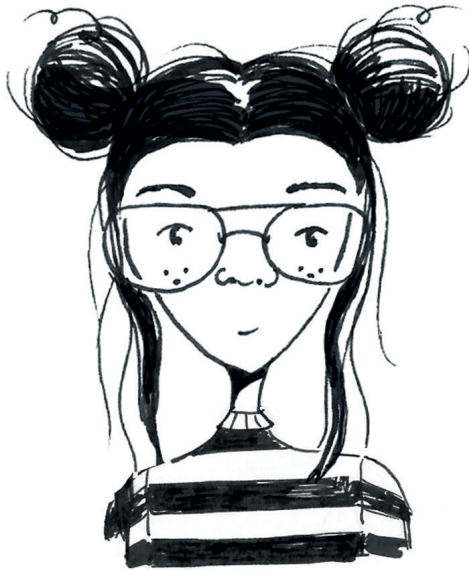
**5** Je mag nu de lijnen overtrekken met fineliner. Dit mag best met een beetje *schwung*: teken met je fineliner alsof het een potlood is.



**6** Voor het inkleuren van dit meisje heb ik een fineliner 0.7 van Edding gebruikt. Zie je hoe je de kleine witte puntjes onderhoudt? Ik vind het altijd mooi om te zien dat het echt met de hand is ingekleurd.

## MEISJES IN ALLERLEI SOORTEN EN MATEN

---



Teken de bril er als laatste op.  
Zo weet je dat deze altijd past!



*Naptime!* Je kunt ook grootse dingen doen  
met haar, zoals hierboven.



Met een kleine achtergrond krijg je een compleet plaatje!



*You gotta love the retro look.*

# Nog meer emoties

Aangezien we de hele dag verschillende emoties hebben, heb ik er hieronder nog een aantal voor je getekend. Het schijnt dat we rond de 27 verschillende emoties hebben. Kun jij er zelf nog een paar bij tekenen?



Erg rustig en vermoeid.



Superblij!



...en hier een beetje bang!



Deze is heel erg tevreden!



Alles is helemaal prima zo!



...of toch niet! Doodeng zeg!



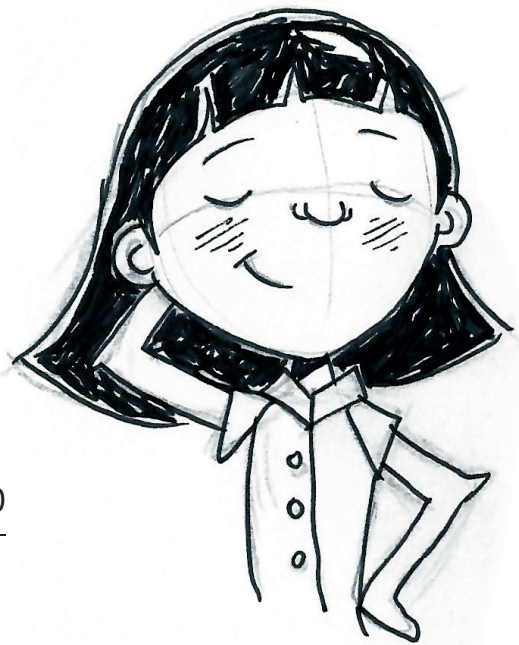


Zoals je ziet is inspiratie overal! Van een shirt aantrekken tot de koelkast opentrekken en er een pak melk uithalen. Ik hoop dat jij ook anders om je heen gaat kijken en net als ik overal inspiratie uit kunt halen! Het is zo leuk om het alledaagse op papier te zetten.



## WHAZUP LADIES?

Armen en gezichtsuitdrukkingen... je hebt er 1001 mogelijkheden mee. Kun je ook niet wachten om deze uit te proberen? Tekenen ze eerst na en bedenk dan je eigen! Of pak er eens wat gekke foto's van jezelf bij om na te tekenen.



## STRIKE A POSE

Heb je de smaak te pakken? Probeer dan eens iets meer beweging in je meisjes te krijgen. Dit bereik je door met gebogen lijnen te werken. Tekenen je met me mee?



**1**

Het hoofd teken je iets gekanteld. Daaronder een gebogen lijn voor het lijfje.



**2**

Teken de armen als gebogen lijntjes en neem daarna de benen in dezelfde lijnen mee.



**3**

Zet dubbele lijnen voor de armpjes. Maak een leuk kraagje aan de mouwen en teken dan de handjes.



**4**

We doen haar een vrolijk jurkje aan. De lijnen van het lijf trek je door en bij de benen zet je een dubbele lijn.



**5**

Het gezichtje teken je op de hulplijnen in het gezicht.



**6**

Maak het af met een leuke bos haar. Teken links het oortje ter hoogte van de hulplijn.



## MET ANDERE MATERIALEN

Bij het inkleuren van dit meisje gebruik ik ook potloden. Door de ruwe structuur krijg je meteen een hele andere look. Nog een idee... werk met het grijs voor de schaduw en werk met één accentkleur. Bijvoorbeeld rood of geel voor in het T-shirt.



**8** Zet er een mooie bos haar op in een staart. Zie hoe anders dit meteen al lijkt. Het T-shirt kun je invullen zoals je zelf wilt. Teken ook meteen wat stenen in het muurtje.



**9** Als alles op papier staat in schets, is het tijd om de lijnen over te trekken. Dit heb ik gedaan met de fineliner 0.5. Voordat je alles zwart inkleurt gum je eerst je lijnen weg.



**10** Het haar kleur je zwart in. Laat wat glansjes in het haar wit. Jullie weten dat ik houd van gestreepte T-shirts, dus kleuren maar!