





VOOR FIEP, BOELE EN SJAM



NELSSON

Nelleke de Gooijer

'VOLT

Amsterdam · Antwerpen

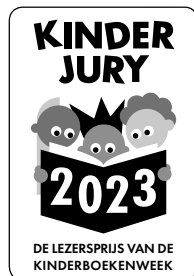
Eerste druk, 2022

Copyright tekst © 2022 Nellerike de Voogd
Copyright illustraties © 2022 Nellerike de Voogd

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd
en/of openbaar gemaakt, in enige vorm en
op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande,
schriftelijke toestemming van Uitgeverij Volt,
Amsterdam.

Vormgeving Ankie Stoutjesdijk
Omslag John Schleipen

ISBN 978 90 214 6199 1 / NUR 282
www.uitgeverijvolt.nl





INHOUDSOPGAVE

1 WELKOM IN MIJN
FLEXE LEVENTJE 10

2 VAKANTIE 13

3 ONEERLIJK SPEL 25

4 STRIJD EN
TACTIEK 36

5 OPA: HET VERHAAL
VAN DE BUFFEL 46

6 ONDERBROEK MET
ROBOTJES 55

7 DE PODIUM-
MIDDAG 69

8 HUISWERK 81

9 SIENEKE HET
DYSLECTISCHE
SALAMIPLAKJE 88

10 TREINRIT 99

11 POEPSCHOEN 110

12 ANDERE OPA
EN OMA 121

13 ALARM 129

14 OPA: HET
ZWAARD 137

15 SMETVREES 146

16 FEESTJE 158

17 OPA: DE SUIKER-
MANNETJES 171

18 TEGENVALLENDE
CIJFERS 179

19 MANKE
MARLEEN 184

20 FLEX OF
NIET? 192

WELKOM IN MIJN FLEXE LEVENTJE

Ik heet **Nelsson**. Dit ben ik:

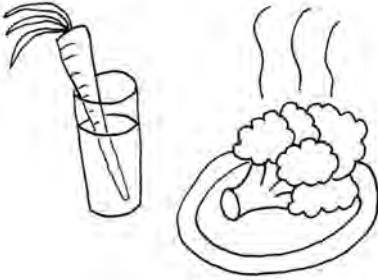
Ik ben altijd flex. Vooral als ik
 voetbal,  game of hutten
 bouw met mijn vrienden.



Als je flex bent, voel je je oké.



Soms ben ik niet flex, bijvoorbeeld
 als mijn broer weer valsspeelt of
 wanneer mijn zus me slaat.

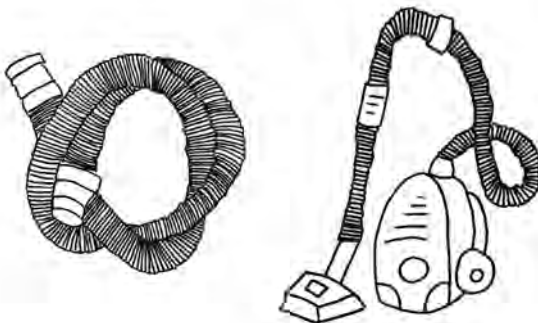


Wat ik ook niet flex vind,
is als mijn ouders ineens
overdreven hun best gaan
doen om mij goed op te
voeden. Dan gaan ze opeens
op gezond eten letten en
vinden ze huiswerk maken
GEZELLIG.

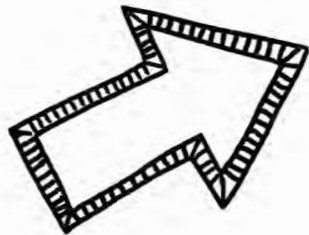
Meestal komt het wel weer goed. Als dat niet zo
is, dan lees ik brieven van mijn **OPA**. Ik zie hem
nooit, maar ik lees wel zijn ongelofelijke
avonturen. Dan lijkt mijn leven weer
een eitje.



O ja, nog iets over mij: ik kan moeilijk speelgoed
wegdoen, ook al speel ik er nooit meer mee, en
ik spaar stofzuigerslangen. Omdat onze stofzuiger
telkens kapotgaat, heb ik er vijf. Misschien heb ik er
niks aan. Maar mijn opa kent ongelofelijke verhalen
over echte slangen, dus ik gooi ze niet weg.



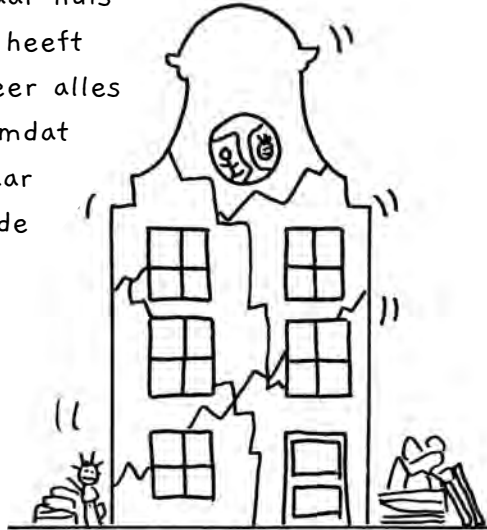
Als ik **NIET** flex ben, zorg ik dus dat ik het zo snel mogelijk weer wél ben. Al wordt dat deze week moeilijk. Tijdens een regenachtige vakantie als deze moet ik altijd spelletjes doen met mijn broer en zus... We gaan nog naar kadopa en kadoma, wat niet zo flex is, want daar hangen enge schilderijen. En ik heb een verjaardagsfeestje van Jannes, een soort van vriend. Zijn moeder doet alles voor hem en geeft hem altijd zijn zin. Het feestje is buiten en het gaat dus regenen. Probeer dan maar eens flex te blijven. We gaan zien of het me lukt, daar komt-ie:



VAKANTIE ¹

Vandaag is de vakantie begonnen! Op zo'n laatste schooldag doe je eigenlijk geen bal. Het lokaal moet worden opgeruimd en alle knutsels van het afgelopen seizoen moeten van de ramen en muren om ze mee naar huis te nemen. Mijn moeder heeft besloten dat we niet meer alles bewaren wat ik maak, omdat het huis anders uit elkaar **BARST** van bewaarde werkjes en tekeningen.

Eigenlijk vind ik het zonde om ze allemaal in de prullenbak te mikken. Mijn vader heeft afgelopen winter ook heel veel energie gestoken in mijn knutsels. Met kerst moesten we namelijk een sneeuwpop maken (er lag niet eens sneeuw).



Daar had ik helemaal geen zin in. Waarom niet? Omdat de paardenmeisjes Roos en Sjaan mij vast zouden gaan uitlachen en daar had ik dus **GEEN** zin in!

HAHAHAHAHAHAHAHAHAHA!

Ik knutselde dus geen sneeuwpop. Maar na de derde mail van de juf kreeg mijn vader stress.

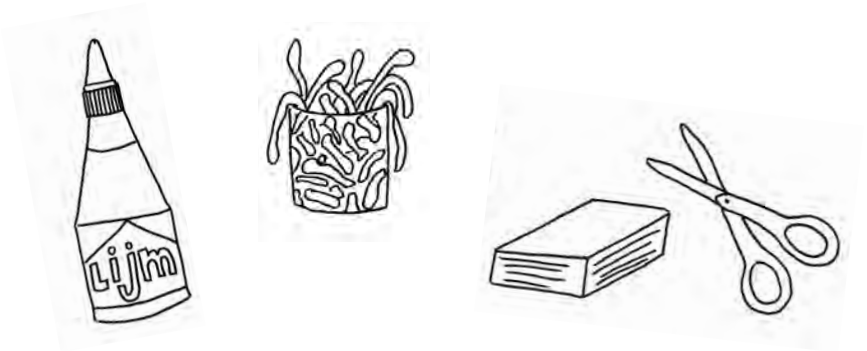
○○○

Beste ouders /verzorgers,

Van een aantal kinderen hebben we nog steeds geen geknutselde sneeuwpop ontvangen. Als het uiterlijk morgen niet binnen is dan zal dat op het rapport terug te zien zijn.

Groet,
Anneke

De volgende ochtend zat mijn vader zelf met een schaar, lijm en papier vloekend aan de ontbijttafel.



Ik ging heel geïnteresseerd naast hem zitten, zodat het **LEEK** alsof **IK** die pop knutselde. Maar toen ik even op de wc zat en terugkwam... had mijn vader iets vreselijks gemaakt.

Ik zei tegen hem dat dit niet mocht volgens de opdracht én dat ik hiermee **ZEKER** uitgelachen zou worden door de paardenmeisjes.





Mijn vader werd **WOEST**. Het was duidelijk dat dit geen **FLEX** moment voor hem was, dus zei ik dat **IK** de sneeuwpop wel mooi vond, maar dat ik hem helaas niet kon meenemen naar school. Ondertussen tikte de tijd door.



Ik moest nog ontbijten, brood smeren en de poezen aaien. Geen tijd dus om een hele nieuwe pop te maken. Ik vertelde mijn vader dat Jordy ook geen sneeuwpop meeneemt, maar dat vond hij geen excuus. Stomend van ergernis begon pap opnieuw driftig te knippen en te plakken. Met gewenst resultaat:



Iedereen in huis complimenteerde hem (om de sfeer goed te houden) en mijn vader mailde snel de juf:

○○○

Beste Anneke,

Hier op tafel zijn per ongeluk de door Nelsson geknutselde sneeuwpoppen blijven liggen, zie bijgaande foto.

Groeten,

Henk

Tot mijn grote schrik had hij **BEIDE POPPEN** gefotografeerd en gemaild!

NEEEEEEE!



Meteen kwam er een antwoord van de juf:

○○○

Hoi Henk,

Wat zijn ze mooi. Nelsson mag ze straks meenemen naar school. Te mooi om niet op te hangen.

Groeten,
Anneke

In paniek schreeuwde ik dat die rare pop echt niet meeging in mijn tas. Maar met mijn vader viel geen goed gesprek meer te voeren. Beide poppen moesten mee naar school.

Zo hingen er tijdens de hele winterperiode twee werkjes van mijn vader te pronken in mijn klas.

En de paardenmeisjes? Die bleken enorm onder de indruk te zijn! Dat was erg **FLEX** voor mij.

Nu begint de vakantie en ga ik op weg naar huis met een zak vol knutsels: de twee sneeuwpoppen, schriftjes en werkjes. Mijn moeder staat klaar om ze allemaal te sorteren. De 'echt' mooie knutsels mogen blijven, de rest moet weg.

Ze gooit de twee sneeuwpoppen van mijn vader zonder nadenken in de vuilniszak. Ik roep dat dat niet aardig is voor pap en vis ze er weer uit. Dan houdt ze een tekening omhoog met veel donkere krassen en een paar gele vlekken. Het is de sterrenhemel en dit kunstwerk mag absoluut niet weg.



Het opruimen schiet duidelijk niet op, dus kom ik op het idee om een speciale **kunsttentoonstelling** te maken van mijn knutsels (en die van mijn vader). Dat vindt mijn moeder een prima start van de vakantie. Ze wil afspreken dat alle bezoekers van de tentoonstelling de knutsels mee mogen nemen die ze mooi vinden. Alles wat overblijft na het weekend gaat de prullenbak in.



De hele huiskamer wordt omgebouwd tot expositieruimte. Alles hangt en staat en ik schrijf bij elke knutsel een kaartje met uitleg.